

Итоговый тест по литературе за курс 7 класса по учебнику
В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина и других.

1. Фольклор – это :

- 1- Устное народное творчество
- 2- Художественная литература
- 3- Жанр литературы
- 4- Жанр устного народного творчества.

2. Назовите основные роды литературы:

- 1.- Эпос, повесть, драма
- 2- Эпос, лирика, драма
- 3- Роман, поэма, комедия
- 4 – Эпос, лирика, трагедия

3. Что такое былина:

- 1- Произведение устной поэзии о русских богатырях и народных героях.
- 2- Это поэтическая биография народа.
- 3- Это краткое изречение.
- 4- Это рассказ об исторических деятелях.

4. Назовите героя, который не является былинным персонажем:

- 1- Микула Селянинович
- 2- Иван Грозный
- 3- Вольга
- 4- Илья Муромец.

5. К каким былинам относится былина «Садко»:

- 1- Героическая
- 2- Бытовая
- 3- Социально-бытовая
- 4- Сказочная

6. Пословица – это:

- 1- Это краткое мудрое изречение, имеющее поучительный смысл.
- 2- Это часть суждения.
- 3- Это произведение, имеющее поучительный смысл.

- 4- Это вид лиро-эпической поэзии.
7. Чем литература отличается от фольклора:
- 1- Имеет авторство
 - 2- Не имеет авторство
 - 3- Коллективное творчество
 - 4- Анонимное творчество
8. По теории Ломоносова, какие жанры соответствуют «высокому штилю»:
- 1- Героическая поэма, ода, трагедия
 - 2- Драма, сатира, элегия
 - 3- Комедия, эпиграмма, песня
 - 4- Ода, сатира, басня.
9. Какой город описывается в поэме Пушкина «Медный всадник»:
- 1- Москва
 - 2- Санкт-Петербург
 - 3- Саратов
10. Кто такие волхвы из стихотворения Пушкина «Песнь о вещем Олеге»:
- 1- Бродячие артисты
 - 2- Странники
 - 3- Колдуны
 - 4- Предсказатели.
11. К какому веку относятся события, описанные в драме Пушкина «Борис Годунов»:
- 1- К 16 веку
 - 2- К 17 веку
 - 3- К 18 веку
 - 4- К 19 веку.
12. Какая тема раскрывается в повести Пушкина «Станционные смотритель»:
- 1- Тема маленького человека
 - 2- Тема лишнего человека
 - 3- Тема богатого человека
 - 4- Тема интеллигентного человека.
13. Кто такие опричники (по поэме Лермонтова «Песнь...»):
- 1- Регулярные войска

2- Разбойники

3- Личная охрана царя

4- Часть стрелецких войск.

14. К какому социальному слою принадлежал Калашников:

1- Дворянин

2- Крестьянин

3- Купец

4- Боярин.

15. Почему память народная сохранила образ Калашникова?

1- Совершил героический поступок

2- Не побоялся вступить за честь семьи

3- Спас себя от позора

4- Оставил богатое наследство потомкам.

16. Кто такие казаки (Гоголь «Тарас Бульба»):

1- Регулярные войска

2- Охрана царя

3- Выполняли функции пограничных войск

4- Свободные от военной службы люди.

17. Что больше всего почитали казаки:

1- Дружбу, веру, служение Родине

2- Семью, веру, свободу

3- Веру, свободу, братство

4- Братство, семью, свободу.

18. Как поступил Тарас Бульба с Андрием:

1- Простил за предательство

2- Убил собственными руками

3- Помог бежать к любимой девушке

4- Отдал на перевоспитание в монастырь.

4- Тула

19. Какова основная идея «Записок охотника» Тургенева:

1- Обличение крепостного права

2- Обличение царской власти

- 3- Защита прав дворянства
- 4- Защита прав помещиков.
20. Как звали главного героя из рассказа Тургенева «Бирюк»:
 - 1- Фома Кузьмич
 - 2- Иван Фомич
 - 3- Иван Кузьмич
 - 4- Фома Иванович.
21. Какому историческому событию посвящена поэма Некрасова «Русские женщины»:
 - 1- Войне 1812
 - 2- Восстанию 14 декабря 1825
 - 3- Отмене крепостного права 1861
 - 4- Крымской войне 1854-1856.
22. Что такое эзопов язык;
 - 1- Выражение мысли путем намеков
 - 2- Прямое и точное выражение авторской мысли
 - 3- Выразительное средство языка
 - 4- Использование сказочных мотивов в произведении.
23. В каком жанре создано произведение Тургенева «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»:
 - 1- Повесть
 - 2- Роман
 - 3- Сказка
 - 4- Новелла.
24. Назовите трилогию Толстого:
 - 1- Детство. Отрочество. Юность.
 - 2- Детство. В людях. Мои университеты.
 - 3- Детство. Юность. Старость.
 - 4- Детство. Зрелость. Старость.
25. В качестве кого начинал свою творческую деятельность Чехов:
 - 1- В качестве писателя-юмориста
 - 2- В качестве писателя- сатирика
 - 3- В качестве писателя-новеллиста

4- В качестве драматурга

26. Что такое сатира?

1- Это художественное произведение, в котором гневно осуждаются пороки общества и человека.

2- Это произведения, в которых отражается комическое, смешное в жизни.

3- Это художественное произведение, в котором изображается судьба человека.

4- Это художественное произведение, в основе которого лежит интересный случай из жизни.

27. Как называется рассказ Бунина, в котором он описывает конфликт между миром детства и миром взрослых:

1- Темные аллеи

2- Цифры

3- Кавказ

4- Сверчок

28. Назовите трилогию Горького:

1-Детство. Отрочество. Юность.

2-Детство. В людях. Мои университеты.

3-Детство. Юность. Старость.

4-Детство. Зрелость. Старость.

29. Как зовут М.Горького:

1- Алексей Максимович Пешков

2- Максим Алексеевич Пешков

3- Алексей Максимович Горький

4- Максим Алексеевич Горький

30. Кто оказал самое большое влияние на героя произведения Горького «Детство»?

1- Дедушка

2- Мать

3- Дядя

4- Бабушка.

31. Кто такой юродивый (по рассказу Платонова «Юшка»):

1- Сумасшедший

2- Живущий по законам Бога среди людей

3- Добрый человек

4- Злой человек.

32. Концовка рассказа Платонова «Юшка»:

1- Носит негативный характер

2- Носит позитивный характер

3- Автор не дает никаких оценок событиям

4- Концовка рассказа неясна.

33. Главное для героев Платонова (в рассказе «В прекрасном и яростном мире»):

1- Жить в гармонии с собой

2- Жить в гармонии с собой и окружающим миром

3- Противопоставлять себя окружающему миру

4- Чувствовать свое превосходство над людьми и природой.

34. В чем главная идея рассказа Федора Абрамова «О чем плачут лошади»:

1- Жить в гармонии с самим собой и природой

2- Жить в гармонии с самим собой

3- Противопоставлять себя окружающему миру

4- Чувствовать свое превосходство над людьми и природой.

35. Что больше всего возмущает Акимыча, главного героя рассказа Носова «Кукла»:

1- Человеческое безразличие.

2- Неуважение к чужому труду.

3- Хулиганское поведение подростков.

4- Хамское отношение между людьми.

36. Кто из главных героев рассказа Казакова «Тихое утро» был городским жителем:

1- Яшка

2- Володя.

37. Что нового открыл в себе главный герой рассказа Казакова «Тихое утро»:

1- Умение сострадать

2- Умение плавать

3- Умение преодолевать собственный страх

4- Умение вести себя правильно на воде.

38. Какой особенностью обладают рассказы Зощенко:

1- Повествование ведется от лица писателя.

- 2- Повествование ведется от лица персонажа с авторской оценкой.
- 3- Автор постоянно комментирует события.
- 4- Точка зрения автора полностью отсутствует в рассказе. Автор дает право читателю самому давать оценку событиям.